Јавна установа
ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ
П Р Њ А В О Р

И З В Ј Е Ш Т А Ј

О РАДУ И ФИНАНСИЈСКОМ ПОСЛОВАЊУ

за период од 01.јануара до 31.децембра 2015.године

Прњавор, март 2016.године

I *Уводне напомене*

Својим постојањем у најразноврснијим облицима култура је себи обезбиједила веома значајно мјесто у историјском развоју друштва . Наравно , у свако вријеме се осјећа присуство одређених специфичности и обиљежја , што на неки начин , условљава испољавање културе. Култура истовремено садржи елементе и јединства и различитости , што јој у подручјима националне измјешаности, каква је и општина Прњавор, даје веома значајну и непроцјењиву вриједност. Под појмом културе обухваћен је врло широк спектар умних и физичкох дјелатности становништва. Све то се испољава кроз музику, пјесму, игру, сликарство, поезију, глуму и на тај начин спречава пасивност, учмалост и заосталост становништва.
Свака држава је дужна да обезбиједи материјалне предпоставке за презентовање културних садржаја најширем аудиторијуму.. А што се исто односи и на нашу локалну самоуправукоја финансира дјелатност културе из буџета.
Континуирано улагање је довело до тога да је Прњавор постао препознатљив и високо рејтингован град на подручју културе.

Јавна установа ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ ПРЊАВОР је правни сљедбеник некадашњег Народног универзитета који је основан 1960.године, уписана у судски регистар у Основном суду у Бања Луци под бројем У/I-1093/95 од августа мјесеца 1995.године.
Установа је регистрована за активности у области културе, образовања одраслих под шифром "остало образовање", музеолошких послова, кинофикације, као и свих дјелатности објеката за културне приредбе, и додатне дјелатности угоститељства (кафе клуб).
Све то се обавља кроз активности:

- Дома културе са аматеризмом у свим сферама,
- Центра за образовање одраслих,
- Кина "Славица" и
- Додатних дјелатности које се односе на пружање услуга у пословном простору, као и угоститељска дјелатност.

У Установи је стално запослено просјечно седам (7) радника, а по потреби се ангажују и спољни сарадници за поједине послове за којима се укаже потреба.
Диригент Градског хора Дома културе је професор музике ангажован на уговор о дјелу.

Образовна (квалификациона) структура запослених је следећа:

- висока стручна спрема (VII) : 3,
- средња стручна спрема :(IV) 2,
- КВ-радници (III) : 2.

Према правилнику о систематизацији радних мјеста за сада су попуњена мјеста: директора, секретара, рачуновође, кустоса, два конобара (од којих је један по потреби и технички реализатор програма , а други је и порто-благајник и помоћни радник) један референт ППЗ, ложач –домар и кућни мајстор.

Установа је једна у низу културних институција које дјелују на подручју општине и своју дјелатност обавља у релативно задовољавајућим условима.
Захваљујући спонзорима републиког фестивала у 2013. обезбиједили смо адекватну сценску расвјету и музички разглас што је такође подигло ниво праћења културних манифестација у сали Дома културе.
Још нисмо у потпуности санирали гардеробе испод позорнице,које имају своју функцију али су недовољне за масовније манифестације. Ни након 5о година непрекидног рада нисмо урадили вањску фасаду на згради Дома културе, а ни двориште није адекватно уређено нити је ограђено.Крајем године је урађено идејно рјешење и пројекат за уређење дворишта и дјелимично ограђивање, а реализација ће услиједити ако не дође до изградње новог Културног центра.(Највећи дио потребних средсатва био би реализован кроз донације прњаворских привредника).Било би потребно промијенити и кров на сали Дома културе који је прекривен таблама салонита 1988.године и већ на појединим мјестима прокишњава.

Такође нема могућности за континуирано приказивање филмова, јер киносала није у функцији од 1992.године и још увијек није уврштена у програм реконструкције и привођења намјени.

I I *Реализовани програмски садржаји*

Основни циљеви Установе јесу задовољавање културних потреба свих грађана, владиних и невладиних организација и стварање услова за развој културе и других позитивних друштвених потреба, кроз његовање тековина богате и веома разноврсне традиције и културне баштине.
Мада установа дјелује у отежаним условима, како просторним тако и финансијским, ипак због максималног залагања свих запослених остварен је и знатно већи број разноврсних културних манифестација од планираних током 2015.године, која је била врло рестриктивна, што се нарочито одразило на област културе.

Дом културе

МАНИФЕСТАЦИЈЕ 2015.ГОДИНА	Плани-рано	Реали-зовано
- Позоришне представе за ђаке :	**6**	**12**
- Позоришне представе за грађанство:	**6**	**17**
- Свечане академије:	**6**	**6**
- Годишњи концерти:	**6**	**5**
- Концерти класичне музике:	**4**	**6**
- Концерти фолклора:	**4**	**6**
- Изложба слика:	**3**	**2**
- Промоција књига, вечери поезије:	**6**	**10**
- Филмске пројекције :	**24**	**23**
- Рок концерти :	**1**	**1**
- Презентације	**3**	**4**
-ОСТАЛИ ПРОГРАМИ : **(караоке шоу, дан о.школе, хуманитарни програми, маскенбал, избор спортисте и музичко сценски програми.)**	**12**	**12**

Укупно су реализована 104 различита културна догађаја у току године, (у 2008 је било 48, у 2009. је било 68, у 2010. је било 75, у 2011. је било 102 , у 2012. - 100 у 2013 . – 122 и у 2014.- 119) **што је у просјеку око 10 програма мјесечно, или сваки трећи дан.**

Примјетно је знатније повећање броја позоришних представа за грађанство и дјецу, као и разних концерата што је последица активнијег рада аматера у нашем граду који тако презентују своје активности током године.
Знатно је повећан и број филмских пројекција у односу на претходну годину што нам је и био један од приоритетних циљева.

Поред тога у сали Дома културе, амфитеатру и холу су одржавани разни састанци, скупштине,јавне трибине, презентације,семинари ,јавне расправе и родитељски састанци,страначке конвенције, обуке и други садржаји којих је ове године било укупно 50.

У просторијама Дома културе активно раде све селекције СПКД "Просвјета" Прњавор, Драмска сцена, све селекције ГКУД „Пронија“Прњавор ,Градски хор Дома културе, чланови Српског књижевног клуба "Таласи", Дјечији хор СПКД „Просвјета“, Женска пјевачка група СПКД „Просвјета“, сликари аматери и многи други. Сви простори су ангажовани све дане у седмици за неку од активности наших бројних аматера.
Према евиденцији која се води у Установи поменуте садржаје пратило је око 20.000 посјетилаца што просјечно по манифестацији (укупно 104 термина) износи око 192 посјетиоца.

У односу на претходну годину број посјетилаца је већи за 2.5 % мада је број културних догађаја смањен за 13 % што показује лагани раст заинтересованости публике.

Наравно, овдје нису уврштени подаци који се односе на културне догађаје на Тргу српских бораца (Васкрс и Нова година) гдје је забиљежен пораст присутних.

Центар за образовање одраслих

Као и у ранијем периоду није био значајније ангажован у систему образовања одраслих због нелојалне конкуренције, али је зато његов простор максимално коришћен.
Мала сала (амфитеатар на спрату са 50 мјеста) се веома често користи и за разне састанке, скупштине политичких странака, акционарских друштава,Црвеног крста, Одреда извиђача ,НВО као и семинаре мањег обима (за пољопривреднике, јавне набавке,пчеларе и др.),спортског савеза презентације и промоције. Укупно их је било 36 за 12 мјесеци. Исти простор се користи за рад Гградског хора ДК два пута седмично што је још 90 дана коришћења.Два пута седмично ту ради и Дјечији хор СПКД „Просвјета“.Од октобра је стартовао и курс енглеског и италијанског језика у истом простору понедјељком и сриједом.

Приход који остваримо је надокнада за простор Центра за образовање одраслих у коме се садржаји организују, као и кирија од закупа нашег простора сале ДК и хола , и кроз рад кафеа „Клуб“ при Дому културе.

I I I ***Финансијски показатељи***

УКУПНИ ПРИХОДИ	**188.572.00**	**100%**
-дотација из буџета	177.799.00	94.28%
-властити приходи	10.773.00	5.72%

УКУПНИ РАСХОДИ И ИЗДАЦИ	**188.572.00**	**100%**
Текући расходи:		
-расходи забруто плате	106.982.80	56.73
-разходи за бруто накнаде	30.127.17	**15.95%**
- разходи по основу утрошка ел.енергије комуналних .комун. и тран.услуга	13.213.97	7.01%
- расходи за режијски материјал	999.01	0.53%
-расходи за текуће оджавање	975.44	0.52%
- расходи по основу пут. и смјештаја	695.00	0.37%
-расходи за стручне услуге Центра за културу	9.428.86	5.00%
-расходи поводом маниф. за дане општине	8.279.08	4.39%
-расходи по судским таксама	2.535.70	1.34%
-остали непоменути расходи	6.413.40	3.40%
Укупно расходи:	**179.650.43**	**95.27%**
-инвестиционо одржавање и реконструкција	5.943.00	3.15%
-издаци за залихе материјала ,робе,сит.инвентара	2.987.57	1.58%
Укупно издаци:	**8.921.57**	**4.73%**

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ:

Финансијски показатељи пословања у 2015.години у претходном прегледу чине комплетно пословање Установе која има два извора прихода и они су аналитички исказани. Аналитички су исказани и укупни трошкови пословања.

Усвојени буџетски оквир за 2015.годину износио је 192.000.00 КМ након ребаланса, 191.792.50 КМ, а реализован је у износу од 188.572.00 КМ.

Установа је остварила и сопствене приходе у износу од 10.773,00 КМ што чини 5,72% од укупног прихода у т оку 2015.године.Приходи су остварени пружањем јавних услуга,реализације робе и осталих прихода.

Расходи обрачунског карактера приказани на групи конта 471 у износу од 7.090,00 КМ састоје се од расхода по основу амортизације објеката и опреме у износу од 4.081.00 и набавна вриједност реализованих залиха 2.915.00КМ.

Издатке за нефинансијску имовину у износу од 8.921.57 КМ чине издаци за инвестиционо одржавање у износу од 5.943.00 КМ (уградња ПВЦ столарије на Дому културе)и издаци за залихе материјала и робе у кафе клубу Дома културе и 2.987.57 КМ.

Комисија је извршила попис средстава и извора средстава на дан 31.12.2015.године и сачинила записник. Није било отписа основних средстава ни инвентара.

Неизмирене обавезе на дан 31.12.2015.године су 13.897.06 КМ , а односе се на обавезе за лична примања - бруто плата за децембар 9.381.50 КМ, бруто накнаде 2.264.93 КМ, бруто уговор о дјелу 418.99 и обавезе из пословања за децембар 1.831.64КМ, које су укалкулисане и биће исплаћене током јануара 2016.године.

Напомињемо да је коначно формиран Управни одбор Јавне установе Центар за културу који је поменути извјештај размотрио и усвојио на сједници одржаној 14.03.2016.године.

Прњавор, март 2016. године

Д и р е к т о р ,
Петар Брковић, *дипл.менаџер у умјетности*

_____